

**Liceo “Jacopone da Todi”
Largo Martino I 1 – 06059 Todi (PG)**



**Programma svolto
per la disciplina
STORIA E GEOGRAFIA**

classe 1AC
a.s. 2024/2025

Introduzione allo studio della storia e della geografia

- I concetti di storia/*historia*/*lótopia*, di storiografia, di geografia, con lettura in trad. e commento di Her., *Storie* 1 (Prefazione).
- Fonti primarie, fonti secondarie e loro attendibilità.
- Cronologie e sistemi cronologici: i criteri dell'eponimia, dell'evento ricorrente e dell'evento spartiacque. Il sistema cronologico derivato da Dionigi il Piccolo.

Preistoria

- La scala dei tempi geologici: dagli organismi monocellulari ai primati.
- La Great Rift Valley e l'importanza determinante del fattore ambientale per lo sviluppo degli australopitechi; lo sviluppo della posizione eretta.
- I modelli del creazionismo e dell'evoluzionismo.
- L'uomo di Similaun (datazione, circostanze del ritrovamento, ipotesi su aspetto, vita, morte), le Grotte di Lascaux (datazione, soggetti rappresentati e ipotesi sulla funzione delle grotte), Stonehenge (datazione, ipotesi sulla realizzazione e sulla funzione), Lucy (datazione, differenze e somiglianze con il genere *Homo*).
- Dal modello dell'evoluzione lineare al cespuglio evolutivo.
- Le specie estinte di *Homo* (*habilis*, *ergaster*, *erectus*, *Neandertalensis*) e le rispettive datazioni e caratteristiche. L'*Homo sapiens*: datazione e diffusione; l'uomo di Cro-Magnon; lo sviluppo del pensiero magico-religioso.
- I primi strumenti umani: fuoco, chopper, bifacciali, strumenti con manico, propulsori, archi, arpioni.
- Le età delle pietre (Paleolitico, Mesolitico, Neolitico): datazione e caratteri (dalla caccia-raccolta all'economia produttiva e alla nascita dei villaggi). La ceramica.

- La scoperta dei metalli: rame, bronzo e ferro. L'architettura megalitica. L'età del bronzo nella penisola italica: la cultura appenninica, la cultura delle terramare, la cultura nuragica.

Culture della Mezzaluna Fertile

- La Mezzaluna Fertile: coordinate geografiche. Il rapporto tra progressi nel campo dell'ingegneria idraulica e dell'agricoltura, e sviluppo dei primi centri urbani nella Mezzaluna Fertile: l'irrigazione a solco, le eccedenze alimentari, la divisione del lavoro, le grandi organizzazioni, il sistema delle razioni, la necessità della scrittura e degli archivi; dalla scrittura pittografica a quella fonetica.
- Sumer (coordinate temporali e geografiche; l'organizzazione in città-stato; il lu-gal; caratteri della società e della cultura: l'ingegneria idraulica, acquisizioni matematiche; lo Stendardo di Ur).
- Accad (coordinate temporali e geografiche; le figure di Sargon e di Narām-Sîn; la regalità divina; la nascita del primo impero della Storia).
- Gli Amorrei (coordinate temporali e geografiche; la figura di Hammurabi; il suo codice (con lettura di estratti attestanti il principio della "legge del taglione").
- Gli Hittiti (coordinate temporali e geografiche; l'origine indoeuropea; l'importanza dell'aristocrazia guerriera; la politica espansionistica; la battaglia di Qadeš; l'impatto dei Popoli del Mare).
- Gli Assiri ('espansione assira; la figura di Assurbanipal e il suo intervento su Ninive; il declino degli Assiri e la presa di Ninive).
- L'impero neo-babilonese (i Caldei; Nabucodonosor II e Babilonia; i giardini pensili).
- Ebla (l'organizzazione economica e politica; la posizione strategica).

L'antico Egitto

- Il giudizio di Erodoto sul Nilo; il legame tra il Nilo e l'Egitto.
- Basso e Alto Egitto; le denominazioni di Kenet/Kemi e Dahret; dalla rivoluzione agricola alla nascita del regno egizio con Menes; periodizzazione della storia dell'antico Egitto; l'assetto sociale del regno egizio, con focus su faraone, scribi e sacerdoti; l'assetto economico del regno; dalle mastabe alle piramidi.
- I tre Regni e i rispettivi personaggi/eventi salienti; dal terzo periodo intermedio alla trasformazione dell'Egitto in provincia romana; focus su scrittura, religione e culto dei defunti.
- Aspetti della cultura dell'antico Egitto: invenzioni degli antichi Egizi (il papiro e il make-up); i geroglifici e la stele di Rosetta; l'aldilà degli Egizi; dèi egizi.

Gli Ebrei

- Israele nell'antichità: il Giordano e la terra di Canaan; la figura di Abramo, tra racconto biblico e ricostruzione storica; la figura di Mosè; l'avvento della monarchia; rapporti con Assiri, Neobabilonesi, Ciro e Romani.
- Aspetti della cultura; il monoteismo come acquisizione e non come dato di fatto; il valore della Bibbia; il culto aniconico di Yahweh; simboli dell'ebraismo: la circoncisione, la menorah, l'Arca dell'Alleanza, la Tôrâh.

I Fenici

- I Fenici: coordinate geografiche (dalla Fenicia all'attuale Libano); denominazione; lingua e scrittura (excursus su Cadmo e sul dono dell'alfabeto); organizzazione politica e rapporti con Assiri e Persiani; organizzazione economica (le navi fenicie).
- Empori e colonie; tecnica (navigazione, fusione del vetro, fissaggio delle tinture); religione (politeismo; tofet e molti); immaginario (Cartagine e Didone).

I Persiani

- Trasformazioni nel Mediterraneo (e oltre) tra VII e VI sec. a.C.; la nascita dell'impero persiano; le conquiste di Ciro e di Cambise; l'organizzazione dell'impero di Dario sul piano amministrativo e militare: la burocrazia, la divisione in satrapie e il ruolo dei satrapi; le "orecchie del re"; il sistema stradale.
- L'organizzazione dell'impero di Dario sul piano amministrativo e militare.
- La religione persiana.

I Minoici

- I Minoici: coordinate geografiche; fasi della storia minoica.
- Struttura del palazzo minoico e riflessioni sull'assenza di fortificazioni; pirateria e talassocrazia (con un riferimento al mito del Minotauro); temi dell'arte minoica; la taurocatapsia; la religione minoica: la πότνια Θερῶν.

I Micenei

- I Micenei: coordinate cronologiche e geografiche; la lineare B e termini relativi alla struttura sociale dei micenei (*wa-na-ka, ra-wa-ke-ta, e-qe-ta, te-re-ta, qa-si-re-u, ke-ro-si-ja, do-e-ro*); il Medioevo ellenico; l'origine del nome "Elleni"; Schliemann e il mistero della maschera di Agamennone.
- Il megaron miceneo e relative tracce omeriche. La scomparsa dei Micenei: cronologia, cause, conseguenze; la c.d. I colonizzazioni.
- Il progetto LiBER.

Il "Medioevo ellenico"

- I "secoli bui": l'organizzazione politico-sociale (big men, γέροντες, δῆμος); la centralità dell'*oīkōs*; l'organizzazione economica: l'*oūtárkeia* e le forme di integrazione (commercio, guerra, pirateria); la cultura: i concetti di ξένος e ψυχή; arte e archeologia: lo stile geometrico e il vaso del Dipylon; introduzione all'*hérōv* di Lefkandi.

La Grecia antica

- Descrizione fisica della Grecia
- Evoluzione nel tempo del concetto di Ἑλλάς (con lettura in traduzione di Thuc. 1, 2, 1; 1, 3, 1-4). Identità politica e identità culturale in Grecia: il τὸ ἐλληνικόν secondo Erodoto (con lettura in traduzione Her. 8, 144).
- Caratteri delle πόλεις: ordinamenti, organismi e figure, πολιτική τέχνη (con introduzione al mito di Prometeo nel *Protagora* di Platone) e denominazione. La πολιτεία: significati del termine, caratteri della cittadinanza. La struttura della πόλις, con tour 3D della città di Atene; ἀκρόπολις, ἄστυ, santuari extraurbani, χῶρα, porto.

- Monete e combattimento oplitico nell'età arcaica. La colonizzazione nel Mediterraneo: cause, lessico specifico, aree interessate.
- La nascita delle legislazioni scritte in Grecia.
- Caratteri culturali, religiosi e sociali della Grecia in età arcaica: lingua e scrittura alfabetica; pantheon; religione come fatto collettivo; centri religiosi panellenici (con excursus sulla fondazione dei giochi olimpici); i principi dell'*αὐτάρκεια* e della *οχολή*.
- Le tirannidi: coordinate cronologiche e geografiche; premesse e conseguenze; il rapporto tra il tiranno, l'aristocrazia e il *δῆμος*; la propaganda dei tiranni; tiranni famosi: Periandro di Corinto, Policrate di Samo, Falaride di Agrigento; il toro di Falaride.
- Solone: l'attività di arconte e di poeta; la riforma timocratica; l'*eliea*, e confronto con l'Areopago.
- I Pisistratidi.
- La riforma istituzionale di Clistene: la *βουλή* dei Cinquecento e le sue prerogative; la modifica della struttura tribale e la divisione territoriale dell'Attica (zone, trittie, demi); l'introduzione del sorteggio; le prerogative dell'*ἐκκλησία* e dell'Areopago; l'ostracismo.
- La prima guerra persiana: origini del conflitto tra Greci e Persiani e sue interpretazioni; la minacciosa espansione di Dario; la rivolta delle città ioniche e il ruolo di Atene ed Eretria; l'emergere ad Atene delle figure di Temistocle e Milziade; la vittoria greca a Maratona (il ritardo degli Spartani; la figura di Fidippide).
- La seconda guerra persiana: le figure di Milziade, Temistocle e Aristide dopo Maratona; il potenziamento della flotta ateniese; i preparativi di guerra persiani (il ponte di barche su Bosforo e la flagellazione dell'Ellesponto); la *συμμαχία* dei Greci; la battaglia delle Termopili; la controffensiva greca (la battaglia di Salamina, la battaglia di Platea; la battaglia di Micale; la presa di Sesto); la colmata persiana.
- Pericle, notizie biografiche, politica interna e politica estera; la ricostruzione dell'Acropoli di Atene.
- Il mondo greco alla vigilia della guerra del Peloponneso. Caratteristiche dei blocchi contrapposti coinvolti nel conflitto. Cause profonde e cause pretestuose della guerra del Peloponneso.
- La guerra del Peloponneso: la fase archidamica: le strategie di logoramento di Sparta e di Atene; la peste di Atene e la morte di Pericle; i partiti di Cleone e di Nicias; i primi scontri diretti (Pilo e Sfacteria; Delio; Anfipoli); la pace di Nicias; la spedizione in Sicilia, Alcibiade, lo scandalo delle erme e la fuga di Alcibiade; la fase deceleica: l'assedio di Decelea; l'intervento di Gilippo a Siracusa; l'ingresso in guerra dei Persiani di Dario II; lo spostamento del conflitto in Ellesponto e in Ionia; il colpo di Stato del 411 e la successiva rivolta degli equipaggi a Samo; il ritorno di Alcibiade; la battaglia di Nozio e la fine di Alcibiade. L'ultima resistenza ateniese: le Arginuse ed Egospotami. La conclusione della guerra: le condizioni della pace del 404; i Trenta Tiranni; la restaurazione della democrazia radicale con Trasibulo; l'avvento della democrazia moderata del IV sec. a.C.
- Riflessi di guerra nelle commedie di Aristofane: *Acarnesi*, *Lisistrata* e *Uccelli*.
- Il IV sec. a.C. in Grecia: la guerra di Corinto; l'egemonia tebana e il battaglione sacro tebano; cambiamenti sul piano militare, socio-economico e politico.

- La potenza macedone: la Macedonia prima di Filippo II (i rapporti con i popoli limitrofi; lo stato-ethnos; gli ἔταῖποι; l'apporto di Alessandro I); la politica espansionistica di Filippo II: la realizzazione di infrastruttura e le conquiste nel Chersoneso e nella Calcidica; l'occupazione della Tessaglia, l'alleanza con Megalopoli e l'assedio di Bisanzio; la formazione ad Atene di schieramenti filomacedoni e antimacedoni (le posizioni di Eubulo, Eschine e Demostene); la distruzione di Olinto; la battaglia di Cheronea; la pace di Corinto; la morte di Filippo.
- Alessandro Magno e la conquista della Persia: motivi e battaglie principali (Granico, Isso, Gaugamela). Episodi notevoli della vita di Alessandro: la distruzione di Tebe; la visita di Troia; il nodo di Gordio la visita dell'oracolo di Amon nell'oasi di Siwa; le nozze di Susa.
- Alessandro e il tesoro di Dario III. Lo spostamento a est e la battaglia dell'Idaspe; l'India, tra leggende e particolari usi e costumi (le vedove sati; i gimnosofisti). Il ritorno a occidente. Caratteri dell'impero di Alessandro: il sincretismo; la προσκύνησις (e la congiura dei paggi); la fondazione delle città e la loro funzione. Dopo la morte di Alessandro: l'età dei diadoci e la formazione dei regni ellenistici.

Gli Etruschi

- Tracce degli Etruschi a Todi: la prima cinta di mura, il Marte di Todi, il nome della città.
- Coordinate spazio-tempo; ipotesi sulle origini del popolo; l'espansione etrusca; politica e società.
- Lo sviluppo tecnologico (tecniche idrauliche; metallurgia; commercio; architettura, con focus sulla *Cloaca maxima* e sulle vie cave); religione e cultura (con focus sulle necropoli).

Roma antica

- Il Lazio prima di Roma: etimologia del toponimo "Lazio"; i vantaggi della posizione; i popoli stanziati nella regione; gli insediamenti tra IX e VIII sec. a.C.; il Palatino e gli altri monti di Roma.
- Le origini di Roma: il *Septimontium*; lo sviluppo degli insediamenti e l'urbanizzazione tra VIII e VI sec. a.C.; il mito di fondazione di Romolo e Remo. Il re di Roma: il *rex* come figura storica; reges leggendari: Romolo (*pomerium*, *asylum*, popolamento dell'Urbe); Numa Pompilio (l'istituzione dei riti sacri).
- Roma, da villaggio di pastori a città-Stato; l'origine mista degli abitanti di Roma. Funzioni del re; re di Roma e leggende a loro collegate.
- La società romana: i concetti di *familia* e *gens*; la *patria potestas* e il *mancipium*; il sistema dei *tria nomina*; il senato come espressione dei *patricii*; la *plebs*; il *nexum*). Ordinamento politico tra fase monarchica (tribù, gentes, comitia curiata, reclutamento dell'esercito; riforma serviana) e aristocratica (l'istituzione del consolato, nuove classi, centurie e *comitia centuriata*; l'esclusione della plebe).
- Il problema dell'*ager Romanus*. Il rapporto tra *patronus* e *cliens*. Il V sec. e il rafforzamento della plebe: la prima secessione; l'istituzione del tribunato della plebe: poteri e prerogative; le leggi delle XII tavole: genesi, sopravvivenza, lettura traduzione e commento di alcune leggi.
- Il V sec. e il rafforzamento della plebe: la seconda secessione; la *lex Canuleia*; l'istituzione della censura e della questura.

- Il IV sec. e la svolta oligarchica della repubblica romana: il meccanismo della cooptazione; le *leges Liciniae-Sextiae*; la *lex Genucia*; la *lex Petilia*; la *lex Hortensia*.
- L'espansione di Roma nel Lazio: il leggendario assedio di Porsenna e gli episodi relativi ad Orazio Coelite e a Muzio Scevola. Il rapporto con la Lega latina e la battaglia del Lago Regillo. Lo scontro con i Volsci e con gli Equi. La presa di Veio.

Geografia

- I concetti di ambiente, adattamento (biologico e intenzionale), colonizzazione (i concetti di ecumene e di specie ubiquitaria; cause antropiche dei cambiamenti ambientali).
- Wikipedia e Google Maps come strumenti di ricerca e di studio. Influenze della situazione politica internazionale su Google Maps: il caso del Golfo del Messico.
- Geografia del mondo antico.

EDUCAZIONE CIVICA: CITTADINANZA IERI E OGGI: IL CASO DI SPARTA, E UN CONFRONTO CON L'ORDINAMENTO ITALIANO

- Sparta: il motto μολὼν λαβέ; coordinate geografiche e cronologiche; la società spartana.
- La leggendaria figura di Licurgo. La Grande Rhetra e le istituzioni spartane: ἀρχηγέται, γερουσία e ἀπέλλα.
- Aspetti della cultura spartana (la vita associata; l'educazione maschile e femminile).
- Confronto tra la costituzione di Sparta antica e la Costituzione italiana, con le sue istituzioni.
- Atene nell'età arcaica: dall'epoca micenea al sinecismo e al governo degli eupàtridi; l'ordinamento aristocratico d'età arcaica: gli arconti e l'Aeropàgo; tensioni sociali, questione agraria e progressive conquiste del δῆμος; la figura di Dracone e la legislazione ateniese sul diritto (diritto penale; schiavitù per debiti); la crisi agraria; Solone, la conquista di Salamina.

STRUMENTI

- A. Giardina, C. Cerretti, *Il viaggio di Europa*, vol. 1, Editori Laterza;
- materiali messi a disposizione dal docente nella classe virtuale su Classroom.

Todi, 09 giugno 2025

Il docente
Vincenzo Russo